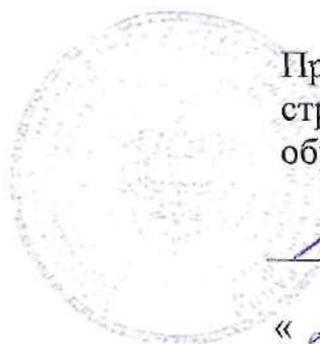


Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования

"Псковский государственный университет"



УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе и
стратегическому развитию
образовательной деятельности

В.М. Микушев

« 25 » сентября 2018 г

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
для взрослых

«Русский мир и русский человек в языке и культуре»

Направленность: социально-педагогическая

Лицензия Серия 90Л01 № 0009273 (Рег. № 2219) от 24.06.2016 г.,
выданная Федеральной службой по надзору в сфере образования и науки

Псков
2018

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа для иностранных граждан «Русский мир и русский человек в языке и культуре» обсуждена и рекомендована к принятию на заседании кафедры русского языка и русского языка как иностранного факультета русской филологии и иностранных языков «09» июля 2018 г., протокол № 10.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа для иностранных граждан «Русский мир и русский человек в языке и культуре» обсуждена и принята Ученым советом Псковского государственного университета «25» сентября 2018 г., протокол № 9.

Разработчик программы:

Доцент кафедры русского языка
и русского языка как иностранного,
кандидат филологических наук



Н.С. Молчанова

Профессор кафедры литературы,
доктор филологических наук



И.В. Мотеюнайте

Согласовано:

Директор
института непрерывного образования



И.В. Андреевна

Эксперты:

Доцент кафедры литературы, кандидат
филологических наук



Е.В. Сашина

Заведующий кафедрой русского языка
и русского языка как иностранного,
доцент, кандидат филологических наук



С.В. Лукьянова

I. ЦЕЛЬ РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Целью реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Русский мир и русский человек в языке и культуре» является изучение особенностей менталитета русского человека на примере фактов языка и лучших образцов классической и современной литературы.

Программа предназначена для иностранных граждан. Слушателями могут стать иностранные студенты и аспиранты, владеющие русским языком на уровне В2 и выше.

Программа имеет социально-педагогическую направленность, так как способствует развитию коммуникативных и интеллектуальных способностей слушателей, формирует понимание психологической и социальной идентичности, характерных для культурной среды общения в соответствии с уровнем владения языком, организует социальный досуг обучающихся.

По результатам успешного освоения программы обучающимся выдается сертификат установленного образца.

II. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

В результате освоения данной программы слушатель должен:

знать:

- базовые фонетические и интонационные нормы русского языка, правила современного русского произношения;
- лексический и грамматический минимум, предусмотренный для данного уровня владения языком;
- основные правила речевого поведения в типичных ситуациях общения, учебной, социально-бытовой и социально-культурной сферах;
- основополагающие факты мирового историко-литературного процесса, изложенные в учебниках, учебно-методических пособиях, специальной литературе.

уметь:

- реализовывать определенные коммуникативные задачи в соответствии с требованиями к уровню владения русским языком как иностранным языком и требованиями к ним (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 1 апреля 2014 г. N 255);
- преодолевать социальные, этнические и культурные стереотипы, оперировать культурно-специфическими знаниями, которые способствуют взаимопониманию;
- использовать содержательную междисциплинарную базу для активизации интереса к русской литературе, культуре и языку (сведения из областей социологии, риторики, этики, социально-общественной сферы, литературного краеведения, лингворегионоведения и т.д.);

владеть:

- методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации в соответствии с уровнем владения языком;
- основными навыками самостоятельного исследования системы языка и закономерностей функционирования произведений литературы и культуры в межкультурном пространстве.

III. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№	Наименование модулей, разделов, тем	Всего, час	В том числе			Форма текущего контроля или промежуточной аттестации
			Лекции	Практические занятия	Самостоятельная работа	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Входной модуль. Диагностическое тестирование	4		4		Тестирование на уровень владения РКИ
2.	Модуль 1. Русский язык					
	Тема «Знакомство. Биография человека».	10		10		Проверочные контрольные задания, Беседа.
	Тема «Наша жизнь (любовь, счастье, будущее)»	12		12		Проверочные контрольные задания, Беседа.
	Тема «Традиции и обычаи страны»	10		10		Проверочные контрольные задания, Беседа.
	Тема «Современное общество»	10		10		Проверочные контрольные задания, Беседа.
3.	Модуль 2. Русская литература					
	Тема: «Историко-социальные особенности русской литературы»	2		2		Проверочные контрольные задания, Беседа.
	Тема «Тема семьи в русской классической литературе»	6		6		Проверочные контрольные задания, Беседа.
	Тема «Петербургский миф и петербургский текст в русской культуре»	4		4		Проверочные контрольные задания, Беседа.
	Тема «Архетипы русской литературы»	10		10		Проверочные контрольные задания,

					Беседа.
	Тема «Лауреаты Нобелевской премии по литературе»	4		4	Проверочные контрольные задания, Беседа.
	Тема: «Современная русская литература: авторы и тенденции»	6		6	Беседа.
4.	Модуль 4. Познавательно-туристическая программа	26		26	Беседа.
Итого по программе:		100		100	

IV. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Количество недель – 4

Количество учебных дней в неделю – 5

Количество часов обучения в день – 4-6

№	Наименование тем, разделов, дисциплин (модулей)	Количество аудиторных часов	Порядковый номер недели обучения (диапазон)
1	Входной модуль. Диагностическое тестирование		1 неделя
2	Модуль 1. Русский язык		
	Тема «Знакомство. Биография человека».		1 неделя
	Тема «Наша жизнь (любовь, счастье, будущее)»		1 неделя
	Тема «Традиции и обычаи страны»		2 неделя
	Тема «Современное общество»		2 неделя
3	Модуль 2. Русская литература		
	Тема: «Историко-социальные особенности русской литературы»		2 неделя
	Тема «Тема семьи в русской классической литературе»		3 неделя
	Тема «Петербургский миф и петербургский текст в русской культуре»		3 неделя
	Тема «Архетипы русской литературы»		3 неделя
	Тема «Лауреаты Нобелевской премии по литературе»		4 неделя
	Тема: «Современная русская литература: авторы и тенденции»		4 неделя
4	Модуль 4. Познавательно-туристическая программа		1-4 недели

Расписание занятий на каждый период обучения утверждается директором ИНО ПсковГУ до начала обучения в данном периоде:

УТВЕРЖДАЮ
Директор ИНО ПсковГУ
И.О. Фамилия
" ____ " _____ 20__ г.

Расписание занятий

по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе
(для взрослых)

«Русский мир и русский человек в языке и культуре»

Период обучения: с _____ по _____

Место проведения занятий: _____

Время проведения занятий: с _____ по _____

Руководитель программы: _____

ДАТА	СОДЕРЖАНИЕ	К-во час.	Ауд.	Преподаватель

V. РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНЫХ ПРЕДМЕТОВ

Модуль 1. Русский язык.

Тема «Знакомство. Биография человека».

Этикетные формулы знакомства.

Фонетика: Интонационные конструкции в эмоционально-оценочных высказываниях (ИК-5, ИК-6, ИК-7).

Грамматика: Словообразовательные характеристики имен существительных: названий лица по профессии, занятиям, склонностям, национальности, характерным свойствам (суффиксы национальности, характерным свойствам (суффиксы -ец, -ист, -тель, -чик, -ент, -ант, -ник). Полные и краткие прилагательные. Причастие и причастные обороты. Предлоги (в течение, по мере, благодаря, несмотря на). Порядок слов в предложении.

Тема «Наша жизнь (любовь, счастье, будущее)».

Фонетика: Произношение сочетаний согласных СЧ, ЧТ, ЧН и др.

Грамматика: Видо-временные значения глаголов настоящего, прошедшего и будущего времени. Имя числительное, способы выражения количественных значений. Наречие. Сложные предложения с придаточными причины, уступки и условия.

Тема «Традиции и обычаи страны».

Фонетика: Нормы ударения в современном русском языке.

Грамматика: Степени сравнения прилагательных. Глаголы движения с приставками. Сложные предложения с придаточными времени и цели.

Тема «Современное общество».

Грамматика: Устойчивые глагольно-именные сочетания в публицистическом стиле речи. Трансформация прямой речи в косвенную.

Модуль 2. Русская литература.

Тема «Историко-социальные особенности русской литературы».

Знакомство с понятием «Литературоцентричность». «Большие стили культуры» в истории русской литературы.

Тема «Тема семьи в русской классической литературе»

Обзорное изучение: от изображения идеала семьи («Капитанская дочка» А.С. Пушкина) к проблематизации института семьи («Обломов» И.А. Гончарова, «Гроза» А.Н. Островского, концепция «случайного семейства» у Ф.М. Достоевского). «Мысль семейная» у Л.Н. Толстого: от «Войны и мира» к «Анне Карениной». Возвращение жанра семейной саги в XXI веке.

Тема «Петербургский миф и петербургский текст в русской культуре»

Двустильность в русской истории. Понятие «Петербургского мифа» и «Петербургского текста». «Медный всадник» А.С. Пушкина, «Невский проспект» Н.В. Гоголя и «Преступление и наказание» Ф.М. Достоевского. Символизация Петербурга. Стихи о Петербурге.

Тема «Архетипы русской литературы»

Национально специфичные литературные типы «лишнего человека» («Горе от ума» А.С. Грибоедова, «Евгений Онегин» А.С. Пушкина, «Герой нашего времени» М.Ю. Лермонтова) и «маленького человека» («Станционный смотритель» А.С. Пушкина, «Шинель» Н.В. Гоголя, Мармеладов у Достоевского, переосмысление образа у А.П. Чехова). Специфичность женских образов в русской литературе (от Ярославны до «тургеневской девушки»; дискуссии вокруг пушкинской Татьяны; переосмысление образа у Чехова). Связь женских образов с проблемой национального характера («Матренин двор» А.И. Солженицына). А.П. Чехов как идеал «русского интеллигента». «Пушкинский миф» русской культуры.

Тема «Лауреаты Нобелевской премии по литературе»

Знакомство с русскоязычными нобелиатами по литературе. Трагичность истории как одна из главных тем русской литературы. Эволюция представлений о «художественности» (на примере творчества С. Алексиевич)

Тема: «Современная русская литература: авторы и тенденции»

Знакомство с современной русской литературой; представление о «толстых журналах» как национальном феномене и современных литературных премиях; особенности русского постмодернизма; изменение системы стихосложения; исторические и актуальные темы.

Модуль 4. Познавательнo-туристическая программа.

Посещение музея-усадьбы народов сето. Экскурсия в Изборск и Печоры.

Экскурсионная программа «Вдоль крепостных стен Пскова», программа на русском языке с переводом на английский язык.

Экскурсионная программа «Открой для себя Псков», программа на русском языке с переводом на английский язык.

Экскурсия в Пушкинские горы. Интерактивная программа «Пушкинская деревня».

VI. ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ И ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Итоговая аттестация в конце учебного курса проходит в форме итогового тестирования по русскому языку как иностранному на уровень владения языком, а также защиты итоговой работы.

Примерные темы итоговых работ: «Псков глазами иностранца», «Общее в фольклоре моей страны и России», «Русская литература: я советую прочитать ...».

VII. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:
а) основная литература:

1. Воробьева Л.Б. Псков древний и современный. Пособие по развитию речи для иностранных студентов: Учебное пособие. Псков: ПГПУ, 2011.
2. Деменева К.А., Адясова Л.Е. Лингвострановедческая олимпиада по русскому языку для иностранцев: тесты, задания, игры. — СПб.: Златоуст, 2017.
3. Малышев Г.Г., Малышева Н.Г. О России и русских / Г.Г. Малышев, Н.Г. Малышева. — СПб.: Златоуст, 2015.
4. Скороходов Л.Ю., Хороходина Л.В. Окно в Россию. Учебное пособие по русскому языку как иностранному для продвинутого этапа. В двух частях. Учебник + CD. — 3-е изд. . — СПб. : Златоуст, 2015.
5. Шахматова Т., Москалева Л., Ам А. Вояж по-русски: Интенсивный курс русского языка в виде приключенческого романа. — СПб. : Златоуст, 2017.

б) дополнительная литература:

1. История русской литературы XIX века. Уч. пособие для старших классов школ гуманитарного профиля. / Под ред. Профессора А.И. Журавлевой. – М.: Издательство московского университета, 2006.
2. Русская литература XX века: учебное пособие для студентов учреждений высшего профессионального образования / под ред. С.И. Тиминой. М., 2011.

Педагогические условия:

К занятиям по программе привлекаются педагогические работники, имеющие высшее образование в области филологии и опыт работы в сфере преподавания русского языка как иностранного.

Особенности освоения программы инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья:

Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями учебный процесс осуществляется в соответствии с Положением о порядке организации и осуществления образовательной деятельности для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по образовательным программам среднего профессионального, высшего и дополнительного образования в ФГБОУ ВО «Псковский государственный университет», утверждённое приказом ректора 15.06.2015 № 141 (в редакции, утвержденной приказом ректора от 30.11.2017 № 392).

Особенности реализации программы при различных формах обучения:

Виды учебной работы	Форма обучения		
	Очная	Очно-заочная	Заочная
Аудиторные занятия (час.)	74		
Внеаудиторные занятия (час.)	26		
Самостоятельная работа(час.)	-		
Итого (час.)	100		

VIII. КОМПОНЕНТЫ, ОПРЕДЕЛЯЕМЫЕ РАЗРАБОТЧИКОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Объём контактной работы слушателей с преподавателем может варьироваться в зависимости от требований заказчика. Возможно также перераспределение объемов отдельных тем дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы для детей и взрослых в соответствии с составом слушателей, их конкретными потребностями.

